

2000 11 (8)

Exam. Code : 103205

Subject Code : 1191

B.A./B.Sc. 5th Semester
PUNJABI COMPULSORY

Time Allowed—3 Hours]

[Maximum Marks—50

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

1. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ :
(ੳ) ਕੁਲਫੀ
(ਅ) ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਆਦਮੀ। 10
2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ :
(ੳ) ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ
(ਅ) ਨਾਟਕ ਦੀ ਨੱਕੜਦਾਦੀ। 10
3. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇ ਉਪਰ ਪੈਰ੍ਹਾ ਰਚਨਾ ਕਰੋ :
(ੳ) ਨੋਟਬੰਦੀ
(ਅ) ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੀ ਸੰਭਾਲ
(ੲ) ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਜੋਕੀ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਦਸ਼ਾ। 5
4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਲਿਖੋ :

In sikh history the name of Rani Sada Kaur shines as a star. She was a woman whose wisdom was equal to her courage. She was fearless in war and cool in the

time of danger. She was also respected by everybody for her noble character. Though she became a widow at an early age she never ever thought of marrying again. Everyone praised her for her faithfulness to the memory of her husband. 5

5. ਨਾਂਵ ਵਾਕੰਸ਼ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦਿਆਂ, ਨਾਂਵ ਵਾਕੰਸ਼ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਅਧਿਕਾਰ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ? ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਅਧਿਕਾਰ ਦੇ ਕਾਰਜ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ। ਉੱਤਰ ਪੰਜਾਹ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਾ ਹੋਣ :

(ੳ) 'ਜੱਗ ਬੀਤੀ ਹੱਡ ਬੀਤੀ' ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹਨ ?

(ਅ) 'ਸਫੈਦਪੋਸ਼' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪਾਤਰ ਜੱਗੂ ਦੀ ਮੌਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ ?

(ੲ) ਨਿਰੰਜਨ ਸਵੇਰੇ ਜਲਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉੱਠਿਆ ?

(ਸ) 'ਗੱਦ ਪ੍ਰਵਾਹ' ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹਨ ?

(ਹ) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਘਟਨਾ ਲਿਖੋ।

2×5=10